**内蒙古艺术学院年鉴**

（2023年）

**【概况】**

内蒙古艺术学院现有新华和云谷两个校区，占地面积50.42万平方米，其中校舍建筑面积19.18万平方米。现有音乐学院、舞蹈学院、戏剧影视学院、美术学院、设计学院、新媒体学院、文化艺术管理学院、非物质文化遗产学院（非物质文化遗产研究院）、艺术与科技学院、研究生院（学科建设办公室、北疆艺术人才培训中心）、马克思主义学院、通识教育学院等12个教学单位和1所附属中等艺术学校。有艺术学一级学科硕士学位授权点1个，音乐、舞蹈、美术与书法、设计专业硕士学位授权点4个，25个本科专业。2023年在校学生5997人，其中本科生4623人、研究生523人、中专生821人。全校教职工855人，其中专任教师493人，副高级以上202人；具有硕士及以上学位352人。

**【综述】**

2023年，学校以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大、二十届二中全会精神和党的教育方针，坚持立德树人根本任务，以铸牢中华民族共同体意识为主线，学科建设和博士学位授予单位申报再获突破，本科教学工作合格评估工作顺利进行，“22352”育人模式全面推进，人才培养质量稳步提升，全面开展“对标先进、争创一流”行动，深入实施“人才强校”战略，创作展演成果涌现，产学研合作成效凸显，办学治校能力持续加强。

**【学科建设】**

学校入选内蒙古自治区第二轮“一流学科”建设高校，音乐与舞蹈学一级学科入选“一流建设学科”，获批建设经费555万元。获批2024年学科建设项目经费680万元，总额再创新高，其中博士学位授予单位建设项目经费500万元，艺术学、美术与书法提质培育学科建设项目经费各50万元，设计专业学位类别经费80万元。立项11项校级学科建设项目，投入建设经费160万元。

**【专业与课程建设】**

成立非物质文化遗产学院，进一步整合优势专业资源，培育长调、呼麦、马头琴、蒙古舞等民族艺术特色专业新增长点。设立音乐教育、舞蹈创作、舞蹈教育、公共艺术等4个研究生专业方向，已于2023年9月招生；设立艺术与科技专业，拟于2024年9月招生。舞蹈学、书法学2个新增学士学位授予专业通过自治区学位办审核。获批4门国家级一流本科课程，其中线上线下混合式课程2门、线下一流课程1门、社会实践课程1门。《创意插画表现》课程获自治区研究生精品课程。

**【人才培养】**

2023年，学校共招收学生1563人，其中本科生1208人，硕士研究生175人，中专生180人。2023届毕业生共1458人，其中本科生1119人，硕士研究生140人，中专生199人。推行“22352”育人模式，创办《内蒙古艺术学院大学生思政论文选》刊物，进一步加大思政育人和实践育人在人才培养工作中的比重。《民族地区舞蹈专业“四维融合”应用型人才培养模式实践创新》获国家级教学成果奖二等奖，是自治区本届唯一获奖成果，我校国家级教学成果奖增至两项。立项40项校级教学改革研究项目、8项校级本科教学改革研究专项委托项目。在校研究生获批5项自治区级科研创新项目、28项校级科研创新项目，发表论文79篇、调查报告15篇、作品132件，获各类奖项258项。1名研究生学位论文被评为 2021年度内蒙古自治区优秀硕士学位论文。在校本科生荣获第九届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛内蒙古赛区选拔赛金奖1项、银奖1项、铜奖1项。推荐21个校级重点项目申报自治区级大创项目、5个项目参评国家级大创项目。与中国创业教育工作者联盟共建虚拟联合教研室，新增校外大学生创新创业实践基地4个。与内蒙古美术馆、呼和浩特市歌剧舞剧院及河北、广东等地企业校地共建实习实训基地138个，重点建设基地20个。

**【科学研究】**

获批各级各类科研项目共计44项，其中自治区级项目9项、厅级项目16项，获批经费384.4万元，较去年增加32.1%。出版学术著作21部，发表学术论文78篇，其中CSSCI期刊19篇。建设4项校级美育名师工作室，其中“闻音知雅美育名师工作室”获批“自治区大中小学校美育名师工作室”。组织开展自治区艺术类高校美育研究中心基地2022年立项项目的结项及中期检查工作。出版4部美育著作，资助经费共计20万元。立项15项2023年自治区基本科研业务费项目，预计获批总经费为318万元，2023年到账48.4万元。《内蒙古艺术学院学报》荣获“中国人文社会科学期刊AMI综合评价艺术学类核心期刊扩展等级”和“全国高校质量进步社科期刊”称号。

**【创作展演】**

获批两项2023年度国家艺术基金资助项目。完成大型交响组歌《天下黄河几道弯》、动漫《国家的孩子》创作展演。戏剧影视学院原创话剧《战士·战马》获第八届中国校园戏剧节最高奖项“优秀剧目奖”。附属中等艺术学校编排舞蹈《绣在穿引间》获第十三届“桃李杯”全国青少年舞蹈教育教学成果展示活动最高奖项“优秀剧（节）目奖”和编导奖。合唱基地班（内蒙古少年合唱团）在教育部主办的第七届全国中小学生艺术展演中荣获表演类声乐一等奖。美术学院3件学生作品入选首届全国高等院校篆刻教学成果展。学校教师获第十三届内蒙古自治区“萨日纳”奖6项。戏剧影视学院原创话剧《草原狂风》获全区第七届大学生艺术展戏剧本科组一等奖。舞蹈学院两名学生作品获第九届内蒙古自治区舞蹈比赛表演三等奖。1名学生获“外研社·国才杯”全国大学生外语能力大赛内蒙古赛区选拔赛银奖。在内蒙古自治区第十二届大学生运动会上荣获2枚银牌和体育道德风尚奖。承办内蒙古自治区大学生艺术专项展演活动、2023年度“正青春·颂中华”全区大学生艺术节校园歌手大赛。组织师生赴和林格尔县、二连浩特口岸等地开展慰问演出、社会实践活动三十余场。

**【师资队伍】**

修订《内蒙古艺术学院高层次人才引进实施办法》《内蒙古艺术学院师资队伍建设方案》，评出正高职称16人、副高职称27人，全年共引进12名博士、1名高层次人才，支持5名教师外出进修。1名教师荣获自治区第四届中青年“德艺双馨”文艺工作者称号，1名教师荣获内蒙古自治区杰出人才“青年创新人才”奖，1名教师获评自治区“草原英才”工程青年创新人才一层次人才，1名教师入选自治区第十二批“草原英才”工程高层次培养人才，3名教师入选新时代专业技术人才选拔培养项目一、二层次人选。学校教师在第三届内蒙古自治区高等学校教师教学创新大赛中获中级组一等奖1项、课程思政组一等奖1项、高级组和副高组二等奖2项。开展自治区高水平教学创新团队遴选暨2023年校级教学团队建设项目申报，推荐7个团队参评自治区级高水平教学创新团队，对10个校级教学团队进行立项建设。增选15名校内研究生导师、2名校内副导师、3位校外兼职研究生导师。截止2023年底，学校有173名硕士研究生导师。调整内设机构，增设非物质文化遗产学院（非物质文化遗产研究院）、艺术与科技学院、北疆艺术人才培训中心、教学质量监控与评估中心、智慧校园中心等机构。

**【对外交流】**

与中央音乐学院、北京舞蹈学院、鄂尔多斯蒙艺职业高中等6家院校签署战略合作框架协议，与上海音乐学院签署关于社会艺术水平考级委托承办协议，与安徽艺术学院进行本科生校际互换，双方共选派11名学生开展一学期交流学习。与白俄罗斯国立文化艺术大学签署战略合作协议，与俄罗斯莫斯科苏里科夫美术学院签署谅解备忘录，与蒙古国音乐舞蹈学院、韩国中部大学、俄罗斯国立师范大学建立教育交流合作关系。派出13名学生赴韩国启明大学访学、攻读学位。支持教师赴法国参加国际印刷协会67届年会、赴澳大利亚悉尼大学参加2023年澳大利亚中国研究协会双年会、赴澳门科技大学进行交流考察等。

【**产学研合作**】

成立内蒙古艺术学院艺谷文化艺术有限责任公司，开发和林格尔云中盛乐度假区项目，推动办学资源及优秀创作展演成果转化。与呼和浩特市和林格尔新区管委会、包头市青山区人民政府、乌兰察布市兴和县人民政府等地方政府及北京易速普瑞有限公司、内蒙古博物院签订合作协议。与内蒙古交通集团、内蒙古艺术剧院等6家企事业单位建立全面战略合作框架协议。持续推动“一区两基地”建设走深走实，与三维数字化全产业链云数据应用协同创新基地签署联合申报项目协议，与数字化全媒体实训中心合作开设《全媒体运营》课程，与动漫、游戏产业研发与人才培养基地共同修订人才培养方案。

【**迎接教育部本科教学工作合格评估**】

2023年10月30日至11月2日，教育部本科教学工作合格评估专家组入校开展正式评估。学校评估工作自2019年启动以来，以“以评促建、评建结合”的工作思路和打赢攻坚战的必胜决心解决了一大批影响学校长远发展的瓶颈问题,办学定位进一步明确清晰，教学中心地位更加突出，在规范教学管理、改善教学条件、强化质量意识、提高人才培养能力等方面取得长足进步。评估期间，学校评估工作领导小组精心谋划、周密部署，全校师生同心同德、高度配合，圆满完成评估各项任务。专家组在反馈会上对学校的办学思路表示充分认可，对学校取得的办学成绩给予高度评价。评估结果将于2024年正式公布。

【**22352育人模式**】

印发《内蒙古艺术学院推行“22352”育人模式培养造就高素质艺术人才实施方案》，该模式的具体内容为：为每名本科生配备**双导师**，在双导师指导下，本科生参加**两学期**艺术实践、具备**3项专业技能**、完成**5件作品**（其中至少1件为主旋律作品，至少1件为原创作品）、完成**2篇论文**（其中1篇为思政论文，1篇为专业论文），并作为本科生取得学位的必要条件。该工作自2023年9月施行，现已覆盖全校本科生，《内蒙古艺术学院大学生思政论文选》第一辑已印发。

【**对标先进 争创一流**】

出台《内蒙古艺术学院“对标先进、争创一流”三年行动方案》，组织各教学单位以博士学位授予单位申报和一流学科建设为契机，对标办学水平最高、办学影响最大的全国一流艺术院校，围绕本科教学合格评估、教育教学改革、人才培养模式创新等重点工作，拟定对标赶超的具体举措。各教学单位在学科建设、科学研究、师资队伍培育、人才培养、学位点建设、产学研融合、社会服务能力、对外合作与交流等方面有序推进各项工作，目前已初步解决博士学位专任教师人数较少问题，现有博士学位专任教师43人，较去年提升1.5个百分点。

【**剧场里的思政课**】

为贯彻落实自治区党委十一届六次全会“打造北疆文化品牌”要求，学校整合优势资源，于2023年10月12日成立北疆之花艺术团和北疆艺术研究院，举办北疆之花艺术团首场汇报演出暨“北疆礼赞——剧场里的思政课”系列展示活动。活动以主讲教师授课的形式，串联多部时代经典作品和学校原创舞台力作，以丰富可感的艺术作品引导学生领悟思想伟力、感悟北疆文化内涵、自觉铸牢中华民族共同体意识。该活动以“课程思政+专业思政+剧场思政+创作表演艺术实践”的“四位一体”艺术人才培养模式为核心，构建和完善“艺术+思政”“课堂+舞台”“教学+实践”育人体系，充分发挥艺术实践的育人功能。目前，该活动已在全校范围内公演四场，举行研讨会两场，观看师生近四千人次，活动被《内蒙古新闻联播》《内蒙古日报》、学习强国app等媒体平台报道，社会反响热烈。

内蒙古艺术学院2023年获得国家级荣誉：

1.舞蹈学院院长斯琴主持的《民族地区舞蹈专业“四维融合”应用型人才培养模式实践创新》获国家级教学成果奖二等奖。

2.获批4门国家级一流本科课程，其中线上线下混合式课程2门（《综合版画》《装帧设计》）、线下一流课程1门（《蒙古舞》）、社会实践课程1门（《民族音乐组合训练与实践》）。

3.音乐学院学生在第九届“孔雀杯”全国高等艺术院校声乐展演中荣获本科生美声组孔雀银奖。

4.舞蹈学院群舞《汗沁·贝勒格》在“2023中俄大学生艺术联欢节”活动中荣获金奖。

5.戏剧影视学院原创话剧《战士·战马》在第八届中国校园戏剧节中荣获校园戏剧最高奖“优秀剧目”奖，2020级表演专业学生梁博凯获“校园戏剧之星”称号。

6.附属中等艺术学校原创群舞《绣在穿引间》在中华人民共和国文化和旅游部第13届“桃李杯”全国青少年舞蹈教育教学成果展示活动中荣获群舞项目最高奖“优秀剧（节）目及编导奖”。

7.附属中等艺术学校合唱基地班（内蒙古少年合唱团）在中华人民共和国教育部主办的第七届全国中小学生艺术展演中荣获表演类声乐一等奖。



“剧场里的思政课”将思政课程与近年来学校创作的舞台精品紧密结合，通过解读永不落幕的艺术精品，打造与时俱进、可知可感的思政课。舞台作品由林平教授领衔的内蒙古艺术学院北疆之花艺术团呈现，思政课主讲教师由著名文艺评论家李树榕教授担任。

**摄影者：赵殿辉**



戏剧影视学院原创话剧《战士·战马》获评第八届中国校园戏剧节最高奖项“优秀剧目奖”。该话剧是我校为庆祝中国共产党成立100周年策划创作的重大项目，改编自萨仁托娅、李东东的长篇小说《远去的战马》，讲述蒙古族小伙子苏克在中国共产党的领导下成长为一名骑兵战士的故事。此次获奖集中展现了学校在戏剧教学领域的综合实力。

**摄影者：宋岳**



2023年11月15日，内蒙古艺术学院1957年-2023年校史展开展仪式在云谷校区举行。校史展自2023年6月开始筹建，占地面积1000余平方米，以云谷校区图书馆回廊进行展陈，通过丰富的图片、影像、实物和翔实的文字说明，全景展现了学校历史沿革、人才培养、教育教学、科研展演、交流合作等内容，全方位阐释了我校的办学精神、办学理念和校园文化，多角度呈现了我校建校六十六年的光辉历史。

**摄影者：李光**